

بكرة استي لودور
Bette Lander
للازيحة في مسرح استي لودور
في مسرح جيمس كوك في مصر

الفانية داليس
للازيحة في مسرح استي لودور
في مسرح جيمس كوك في مصر

السيوم بسيف فريال بالاسكندر
للازيحة في مسرح استي لودور
في مسرح جيمس كوك في مصر

الكلاب الذهبية
للازيحة في مسرح استي لودور
في مسرح جيمس كوك في مصر

يخجلون لبنان وأرضه الداخلية إلى العرب والنسبة الفلسطينية...
لبنان الآن؟
لبنان الآن؟
لبنان الآن؟



كمال جنبلاط

أمام المحرومين... لغز لبنان المحير



كمال جنبلاط

في الأزمة الأخيرة توحّد الشارع الوطني في لبنان وراء جنبلاط بلا منازع وانقسم الشارع المروني موزعا بين اخفاق شيخ الكتائب ونكباء شمعون، ولكن الشيعة ظلوا حتى النهاية وراء رجلهم... أمام المحرومين... لغز لبنان المحير...
تحقيق من بيروت
مكرم محمد أحمد
احسان بكر

لبنان

ربما يكون الامم المتحدة الرجل الذي يثق في حول فاته الان كل شيعة...
لبنان...
لبنان...
لبنان...

عطورات للسيدات
باريس
GIVENCHY PARFUMS PARIS
L'INTERDIT
LE DE GIVENCHY
MONSIEUR
للازيحة في مسرح استي لودور
في مسرح جيمس كوك في مصر

شيخ الكتائب: كنا نقوم بمهمة «رسولية»

هذا دار الحوار مع الشيخ بيير الجليل قائد الكتائب...
الشيخ الكتائب...
الشيخ الكتائب...
الشيخ الكتائب...

شعر الشاه
للازيحة في مسرح استي لودور
في مسرح جيمس كوك في مصر

نخان الماء
للازيحة في مسرح استي لودور
في مسرح جيمس كوك في مصر

الايديع ٣٧
للازيحة في مسرح استي لودور
في مسرح جيمس كوك في مصر



الرياضة

أرثر آتش يطلب اللعب في القاهرة

أرثر آتش يطلب اللعب في القاهرة... في القابضة

محمود عبيدة يشكو اتحاد رفع الاثقال

محمود عبيدة يشكو اتحاد رفع الاثقال... في القاهرة

اليوم .. مصر مع بولندا في دورة ايران

اليوم .. مصر مع بولندا في دورة ايران... في القاهرة

القهر الصناعي للاقتصاد

القهر الصناعي للاقتصاد... في القاهرة

فازت الصين على مصر ٣ / ٢

فازت الصين على مصر ٣ / ٢... في القاهرة

مسابقة للمصارعة الرومانية احتفالا بعيد الثورة

مسابقة للمصارعة الرومانية احتفالا بعيد الثورة... في القاهرة

العيب الثالث للدوري الانتراعى الموسع تحقق بتوسع

العيب الثالث للدوري الانتراعى الموسع تحقق بتوسع... في القاهرة

نظم الحكم الحارارى

نظم الحكم الحارارى... في القاهرة

مأساة عزت

مأساة عزت... في القاهرة

تجيب المستأوى

تجيب المستأوى... في القاهرة

السماك الكبير اقترب السمك الصغير

السماك الكبير اقترب السمك الصغير... في القاهرة

شركة «سوفرتو» العالمية تساهم في حل مشكلة البطالة في مصر

شركة «سوفرتو» العالمية تساهم في حل مشكلة البطالة في مصر... في القاهرة

أخبار سريعة

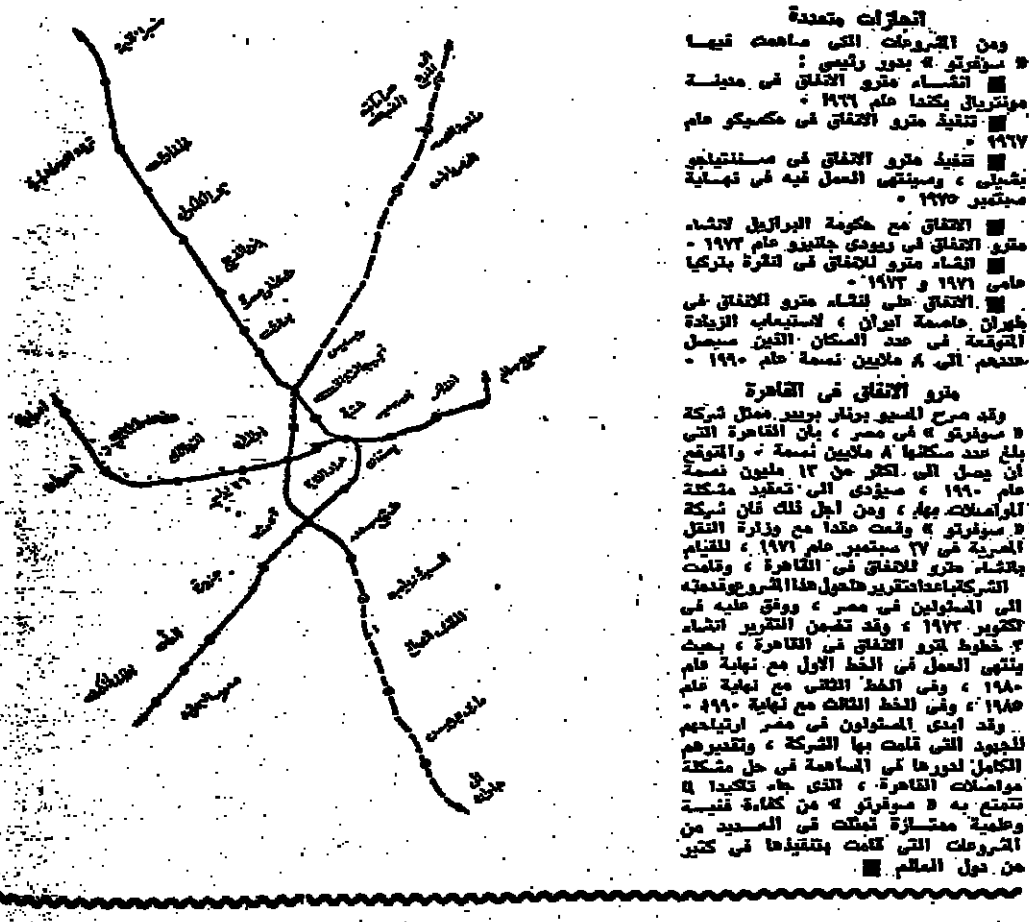
أخبار سريعة... في القاهرة

أخبار سريعة

أخبار سريعة... في القاهرة

أخبار سريعة

أخبار سريعة... في القاهرة



استثمارات ١١٦ مليون

استثمارات ١١٦ مليون... في القاهرة

استثمارات ١١٦ مليون

استثمارات ١١٦ مليون... في القاهرة

استثمارات ١١٦ مليون

استثمارات ١١٦ مليون... في القاهرة

Les Jardins de Gythère... Gilbert Bartolotta

Les Jardins de Gythère... Gilbert Bartolotta

Les Jardins de Gythère... Gilbert Bartolotta

SONATRACH... BANQUE EXTERIEURE D'ALGERIE

كاليش

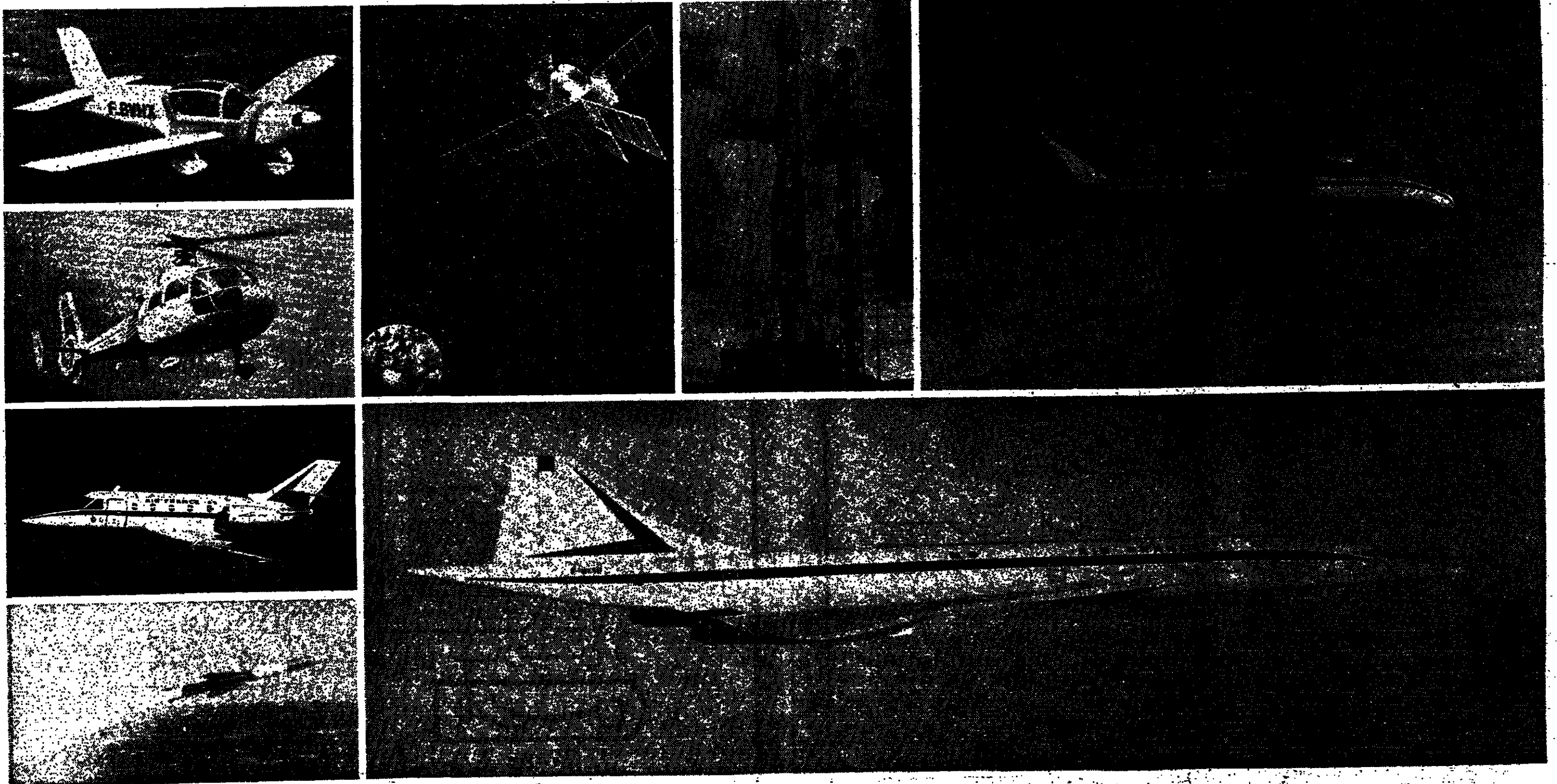
متعة من يريد
أن يتعطر



Calèche



PARFUMS HERMÈS



إيرو سبياسيال

من الطائرة ذات المحرك الواحد «رالي» إلى النقل الأسرع من الصوت «كونكورد»
أكثر من ٣ آلاف طائرة هليكوبتر تعمل في مختلف أنحاء العالم، اشتراك فعال في برامج الإطلاق
والأبحاث الصناعية، ٣٦٦.٠٠٠ جواز تكتيك مباع - تحارب نشاطها عن طريق ٦ فروع.



aerospatiale

37, boulevard de Montmorency - 75781 PARIS Cedex 18 - FRANCE

مكتبة الأصل

ميناء مرسيليا ومركز البحر الأبيض المتوسط للتجارة الدولية

تم إعادة فتح قناة السويس يوم ٥ يونيو ، مظهرًا من مظاهر التجديد في دول البحر المتوسط .

وهذا الحدث يعني الكثير بالنسبة لمرسيليا بصفة خاصة ، نظراً لتاريخها الذي قد ربطها بروابط عديدة وثيقة بكل الدول المطلة على البحر الأبيض المتوسط الجغرافي الذي يجعلها في يومنا هذا - المكان الطبيعي للتبادل التجاري بين دول البحر المتوسط وأوروبا .

مركز استثمارات وبنك
يخصص في شؤون تجارة
والاقتصاد البحر المتوسط .
مقامات للاستثمار
تخصص في المنتجات التجارية
والخدمات المصرفية والبحرية
الأولية .
أجهزة متينة للاتصالات
السلكية واللاسلكية .
معدن للاعداد والنقل
متخصص في التبادل والنقل
ومجموعة الخدمات الأخرى
المتعددة : قاعات للاجتماعات
مكتباتية خدمات للترجمة وقسم
للارشيف .

للإستعلام :
Le Centre Méditerranéen
de Commerce International
CMCI 41, La Canebière
13001 Marseille.
Tél : 90.80.81.

تتضمن مجموعة من المعدات
الخاصة ، مستخرجة لخدمة تلك
المشروعات ، مما لا يجعل المركز
التجاري الدولي للبحر المتوسط
مجرد سلسلة متتابعة من المكاتب
ومجميع المشتغلين بالتجارة
والخدمات ، من مستودعين
ومستودعين وتجارة ملابن أو
تخليق بضائع ، ذلك بالإضافة
إلى البنوك وشركات التأمين .
وسيتبع المليون بالمركز
بإدارة عمل متفوقة ، تسمح لهم
بالتدخل في تجارة بين البحر
المتوسط ، بل وأوروبا أيضاً .

طريقة إدارة آتية للتدخل
البحري تؤدي إلى تبسيط
العمليات وسرعة سير الأوراق
الرسمية المصاحبة للتبادل
البحري الدولي .

في داخل المركز الإداري ، وهو
عبارة عن مجموعة مبان صممت
خصيصاً لخدمة التجارة الدولية
وتقع وسط تجمع مركزي تزدحم
من وسائل المواصلات والربط .
فيما يتقرب منها توجد طرق مؤدية
إلى باريس وأخرى إلى جنوب
فرنسا (كوت دازور) ، كما
يوجد المطار الدولي في
« مارينيان » ، على بعد ١٥ كم .
بالمناسبة ، محطة للسكة
الحديدية ، إلى جانب محطات
للمترو .

وهذا المركز ، المقدر الانتهاء
منه عام ١٩٧٨ ، والذي سوف
يكون رمزاً لمرسيليا من الناحية
المعمارية ، سوف يشيد على
مساحة ٣٠ ألف كم مربع ،
ويضم :
مكتبات لخدمة المشروعات
والإدارة .

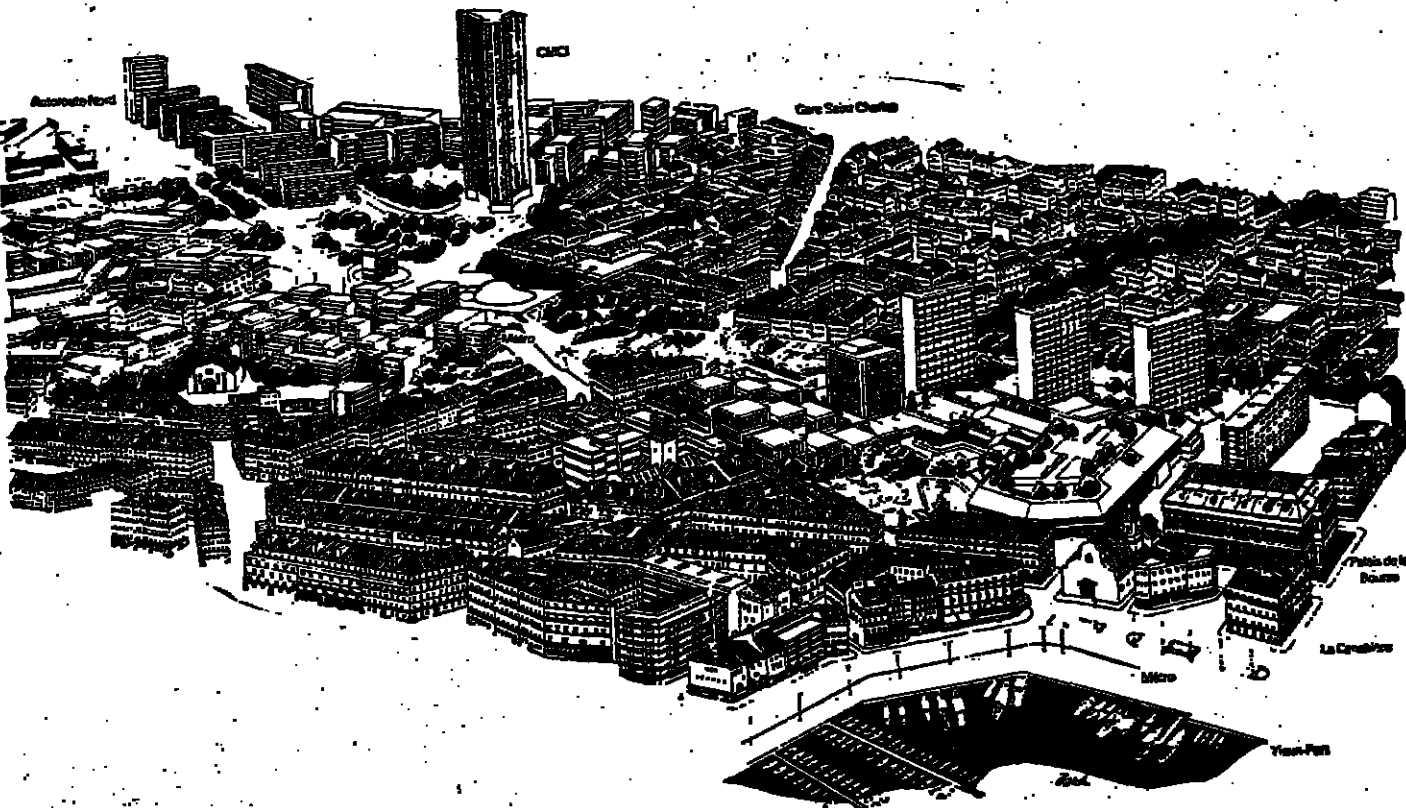
مارسيليا :

ثاني ميناء أوروبي :

تقع عند بدء الطريق المائي
الذي يصل البحر المتوسط ببحر
الشمال وحتى مدينة روتردام عن
طريق نهري الزون والراين .
ترتكز على مجموعة مصانع
وموانئ ، وتخدم بذلك دوراً
هائلاً ، بوصفها مركزاً للتبادل
بين أوروبا والبحر المتوسط .
وتتقدم مرسيليا حالياً بأعداد
مركز إداري في وسط المدينة ،
وهو مركز للأعمال ، يقوم
بالخدمات المالية ويستقبل
الشروعات التي ينتظر أن
يجتذبها الميناء بفضل مركزه
القيادي .

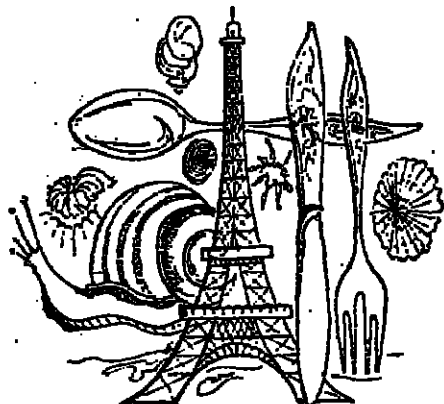
ومستفيدة لنفس ذلك الاتجاه ،
تعدت تأسيس مركز البحر
الأبيض المتوسط للتجارة الدولية
والإدارة .

CMCI



فرنسا والعالم تعرف LA FRANCE ET LE MONDE ARABE

عن الطعام والطبخ الفرنسي



يقع مطعم الاسكارجو في قلب العاصمة الباريسية قرب ميدان ديور
الذي يحرسه المصنوعون على احاطته بالتجارة والازهر الجيلة لشقاء مزيد
من المساحات الخضراء للعاصمة ، والتي تجلب شوارع القاهرة وأبو قير
والاسكندرية يوجد شارع مونتروجي الذي ترتفع فيه الواجهة البرونزية
للخضراء لمطعم الاسكارجو ويطلوها توتج جيل .

يرجع تاريخ هذا المطعم الى عام ١٨٠٠ - ١٨٢٠ وكان يملكه السيد
« فوكوت » الذي كان يبيع القواقع المذابة للخارج المطعم الى جانب
تقديمها بداخله وهو تقليد يمتد حتى الان . وكان هذا هو السبب في تسمية
بمطعم الاسكارجو لا يقف من انواع القواقع بطرق مبتكرة جعلته ذا طابع
ميز . وقد ظل مطعم الاسكارجو محتفظاً باسمه حتى بعد ان اشتراه « اندريه
تيراي » سنة ١٩٦٩ وهو احد كبار اصحاب المطاعم في فرنسا ومؤسس
مطعم جوردن الشهير والبرج الذي المرموق بالاشتراك مع الطهي
الشهير « لسينيل » . وقد تولى أبناء « تيراي » كلود وكريستال ادارة مطعم
ورعاة ايديا تولى كلود ادارة البرج الذي يمتد بينا توتج جيل ادارة مطعم
الاسكارجو فلكل مطعم السحر في الطبخ « القديم » الذي اصبح الان ملقى اهل
باريس .

وفي عام ١٩٧٥ أصبحت كوكيت صليحة مطعم « الاسكارجو » فاعادت
الهيئة الى هذا المكان المحظوظ بطبع القلائد . وتبهر ديكورات المطعم من
فوق رفيع ورق نصيب فذلك اليه وفي اطلال البرج اللطيف ترى سقا يدما
يرجع تاريخه الى عام ١٨٨٠ وكان هذا
السقف زين حجرة طعم المظلة المزينة
ساعة برنارد تم بيع بعد وفاتها في مزاد
ماني وجسو ميل رانج للندن « جورج
كلارك » ما كان يكن وخمسة في مكان
انصب من مطعم الاسكارجو وهو مطعم
يعطي السيرة بحلول زيجات وطلوع
وتوكله وخضرات وطير واسك .
وفي مطعم الاسكارجو تتناول مشاكت
في جو ساحر فلكل تجلس على عائد
مطبخة بالقلبية الخضراء وترى الزوايا
الفرخية مدلا والديكورات من خشب
الزنان المتق ويرتدي المليون ملبس
ترجع الى صور بخت . كل ذلك يجعلك
تعيش في ماني طير بالصور والشامية
ويتزين مطعم الاسكارجو بشجرة
الاطراف التي يقفها ، ولذلك ان امر
ما يفتي فوفه هو اخصه السلي
في القواقع ، وهو المطعم الوحيد في
باريس الذي يقدم القواقع مطبوخة بست
طرق مختلفة تشبه مذاق ايا كانت
طريقة اعدادها .

كما يقدم المطعم ليلتها متنوعة من
المأكولات والحلى وكلها لطيفة
تحتل برشا رواده . وقد خضعت ثلاث
من قاعاته في الطابق الاول ان يرد
تقول مشاة في جو أكثر حموا أو
لدموات الفداء أو المشاة الفلانية
بالميل . ان جو « الاسكارجو » الميز
والطابع الشهية تجذب اليه الاوساط
الباريسية على اختلافها فهو يتحول
في المساء الى ملهى لاجل تيسار باريس
والشامير الشخصيات في العاصمة
الفرنسية خلسة في جبال الالبي والين
بل الشام « اراجون » الذي يرفده
كثيرا والفنان « ليدني باركلي »
والسينمائي « ايت رويس » وزوج
الفتاة « دانييل دولوم » والشاعر
« ميشال مورجان » و « جيرار اوري »
و « جوني هالدي » وزوجة « ماني
غلان » ومجم الازياء المرموق « ايت
سان لوران » وكثيرين غيرهم .
« الاسكارجو » هو المكان الذي
ينبغي ان تترك زيارته فهو مطعم ساحر
فوشرة هائلة وهو واحد من مطعم
باريس الشهيرة .

les parfums de Christian Dior



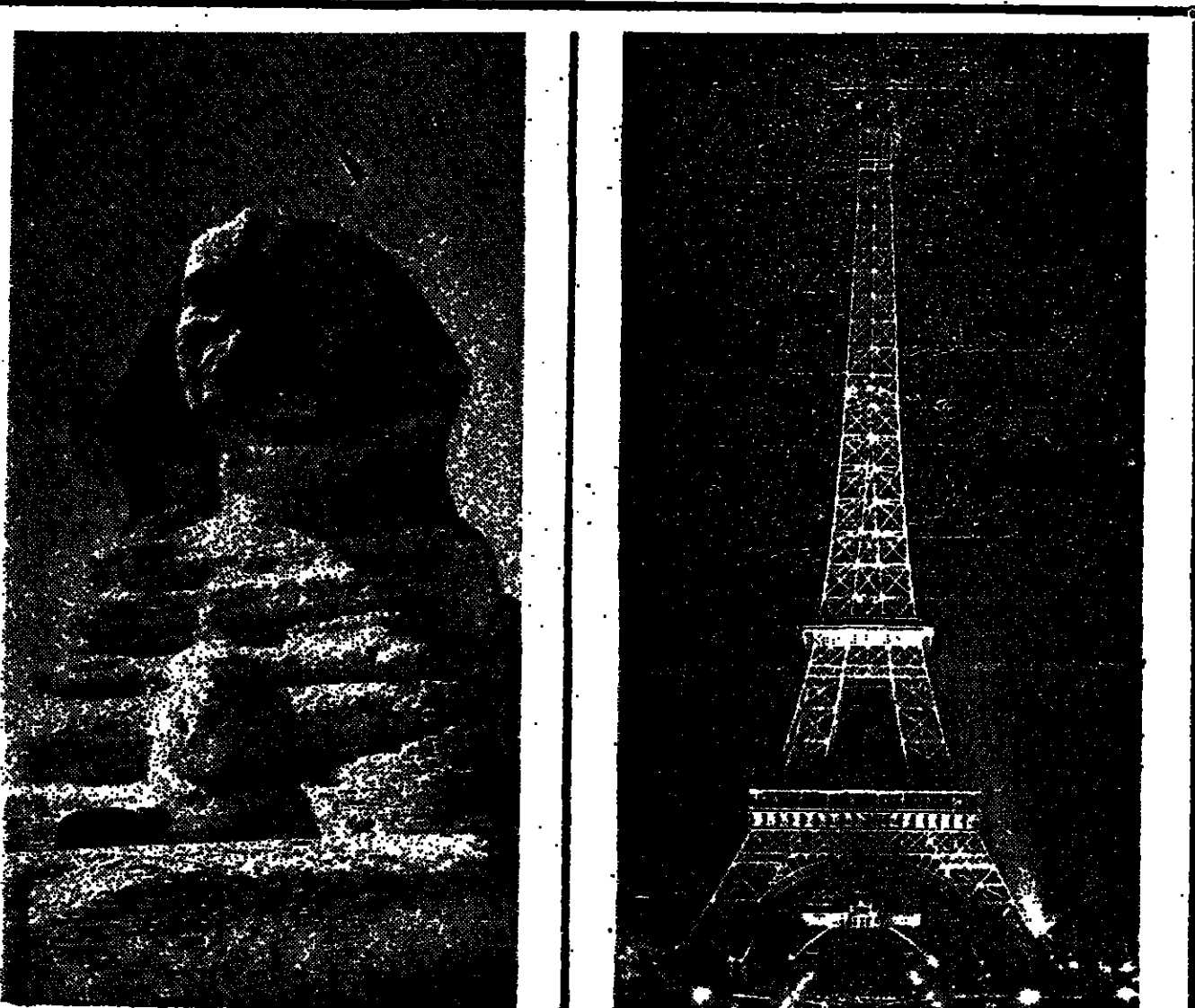
بنك الهند الصينية

BANQUE DE L'INDOCHINE
SIEGE SOCIAL - 96, BOULEVARD HAUSSMANN, PARIS. 8e

شركة مساهمة برأس مال قدره ٤٤٨.٠٠٠.٠٠٠ فرنك
توكيلات : في جدة ، الخبر ، دبي ، تعز
باريس ، فيس ، كانت ، لندن ، جبل طارق ،
تورنات ، فينسيان ، بانجكوك ، سنغافورة ،
كوالا - لامبور ، هونج كونج ، طوكيو ، سيول ،
فوميا ، بورت فيس ، لوبانفيل ، باييت ،
جيبوتي .

فروع : البنك الفرنسي للشؤون الاوربية ، بيروت -
البنك الفرنسي لآسيا (باريس ، هانج كونج) -
البنك الفرنسي التجاري (فرنسا ، فيتنام الجنوبية) -
البنك الفرنسي لجنوب أفريقيا (جنوب أفريقيا) -
شركة السويس الأمريكية (نيويورك) -
سندرات وائتمانات هوسمان (بنينيويرك)
مراسلون
متخصصون : بنك صباغ ، بيروت

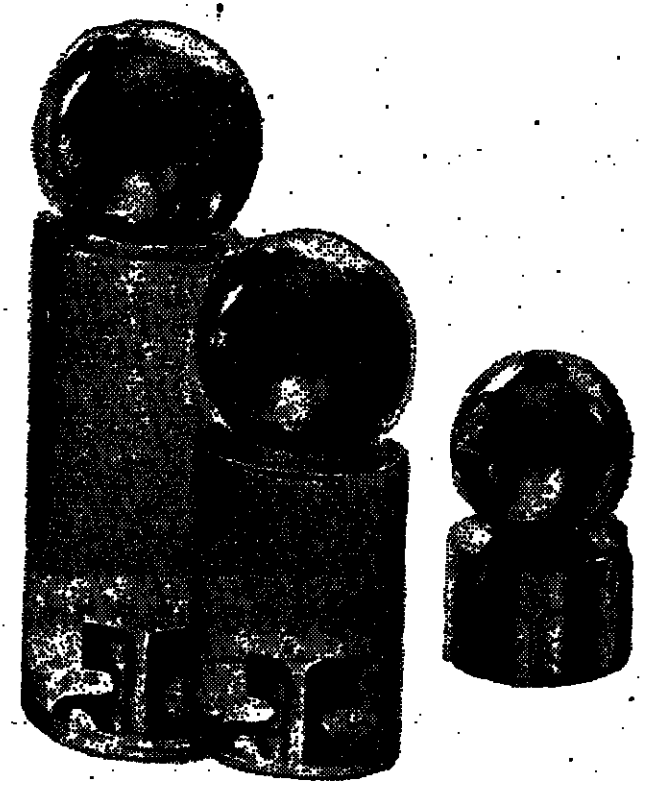
Banque Francaise et Italienne pour l'Amerique du Sud - Société de Banque de
l'Orléanais - Dupuy, de Parseval & Cie - Crédit Foncier de Monaco - Banque
Etebarate-Iran - Uluslararasi Endüstri Ve Ticaret Bankası " UTETANK " -
Banque de Suez Nederland - Banque du Bénélux - Banque du Bénélux La
Luxembourgeoise - G. C. Trinkaus & Burkhardt - Banque Financière et Com-
merciale Malgache Mondroso.
مكاتب تمثيل : في زيوريخ ، جنيف ، سان باولو ، جاكارتا ، مانيل ، سيدني



لا تشددوا في الاتصال بنا
فورا وصوئكم إلى باريس
القاهرة
باريس
٤ ساعات من الطيران ... على متن
طائرات بوينج ٧٠٧

للإستعلام :
مصر للطيران
مكاتب الحجز : مصر للطيران : ١ مكبر - شارع أديب - ٧٥٠٠٩ باريس - تلفون ٥٩ ٥٥ ٥٦٦
مطال لوبور - تلفون ٩٠ ٩٣ ٨٣٤ ٣٩٩ / ٣٠٥٦
1 bis, rue Auber, 75009 Paris - 266.55.59
AEROPORT DU BOURGET : 834 60 90 - فاكس : 2939 et 2036

١) تلكه تيفيلت ،
٢) أن توقف فرنسا في عهد
شعب مربي لإيطاليا إلا بحثه في تحرير
أرضه وتحرير مصر وبنين أمة فرنسية
سجل لها التلويح انها قدمت للمعلم في
عجز ثورتها إعلان حقوق الانسان
٣) أن تقديم الملائك الفرنسية
العربية هو ترجمة عبقة للمسلم
الاستوائية العليا لفرنسا والمملكة
العربية ،
٤) أن تقديم الملائك الفرنسية
العربية ليست فقط حقا جيلوليا من
جانبه الحكومات العربية بل أنه مطلب
شعبي.. وعلمة الشعوب من التي تفوق
الملائك الرسمية الى عائلات ثورية..
اسماعيل فهمي [بقية]
والشعوب العربية كلها ، في نفس الوقت
الذي يقدم فيه نمطا جذابا للتعاون بين
الاسم والشعوب في مصر ما بعد
الاستعمار .
وقد كتبت الزبارة التي قام بها الرئيس
محمد النور السبلات لفرنسا في
السيلع والشرقين بن يونيو ١٩٧٥ ،
زيارة تاريخية بكل محار ، سواء ولقنتر
الى المحادثات التي جرت بين الرئيسين
والقوى الصبق الذي مثله ، او لالتصية
التفصيل التي حكمتها ، وما فيها من
اصال وتبادل وتشاير بين الرئيسين
والسبلاتين في البلدين على مختلف
المستويات .
وفي امسب تلك الزيارة ، انقل
التعاون بين البلدين الى افاق ارحب ،
ولكسب لهما جديدة ، سواء في مجال
المشروعات التي اتفق على ان تقدم بها
فرنسا في مصر وفي مختلفها مشروع
محطة توليد الكهرباء بلي فيز ٤ واتقاء
بمشروعات البترول ، والافراك
المؤسست الفرنسية في برامج التمبر
والنوعية في مختلف مجالات الطاقة والنتاج
الكهرباء ، بما في ذلك المصارف القومية ،
وكذلك في مسابن النقل والواصلات
المسلكة واللاسلكة وغيرها .
ان الوقت المرفق الذي عهده فرنسا
في مشكلة الشرق الاوسط ، ويوم في
تقديم اقلية السلام المتبادل والدائم ، على
اساس انسحاب اسرائيل النام من جميع
الاراضي العربية المحتلة وتحقيق الحقوق
الوطنية المشروعة لشعب فلسطين ، هو
موقف يميز ايهاا بان فرنسا وكثرة حيلة
من ركائز العمل على اذن والسلام ،
على مناعة الشرق الاوسط وحده ، بل
في العالم اجمع ، ومن هنا كان امراكنا
على ان تلعب فرنسا دورا تقصا في
الوجه الجول للتعامل الى شوية ملية
المسلكة .
ويخلصان فان فرنسا ، بما تبته
وتقدمه للعالم من اسهام حضاري كبير ،
وبالسياسة التي يقدمها وفيها الخير
جيسكار ديستان ، وبقدما وزير خارجيتها
الذين جان سوبتاراج ، ضمير فلسفة
شخة نمز بها ، وميزان قوى السلام
والتعاون في العالم كله . □

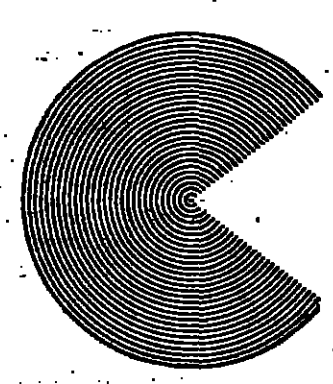


empreinte

Courrèges

امپرائنٹ

ایٹکار کوریج

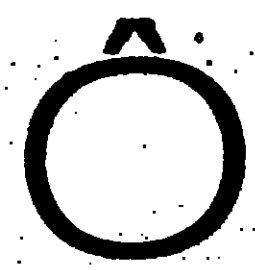
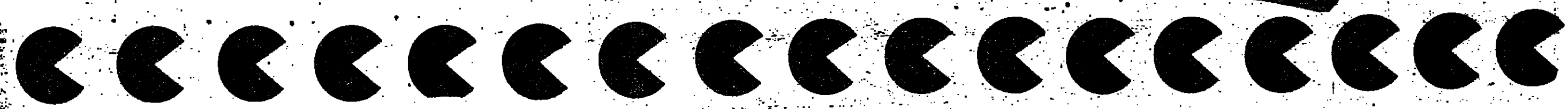


ellipse

jacques fath

الایپس

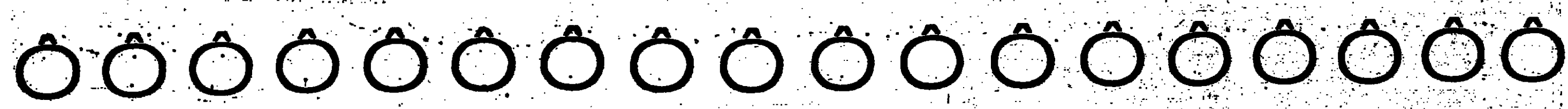
ایٹکار چاک فاث



de LANCÔME

eau de toilette fraîche

ماء التوالیث المنعش
ایٹکار لانکوم

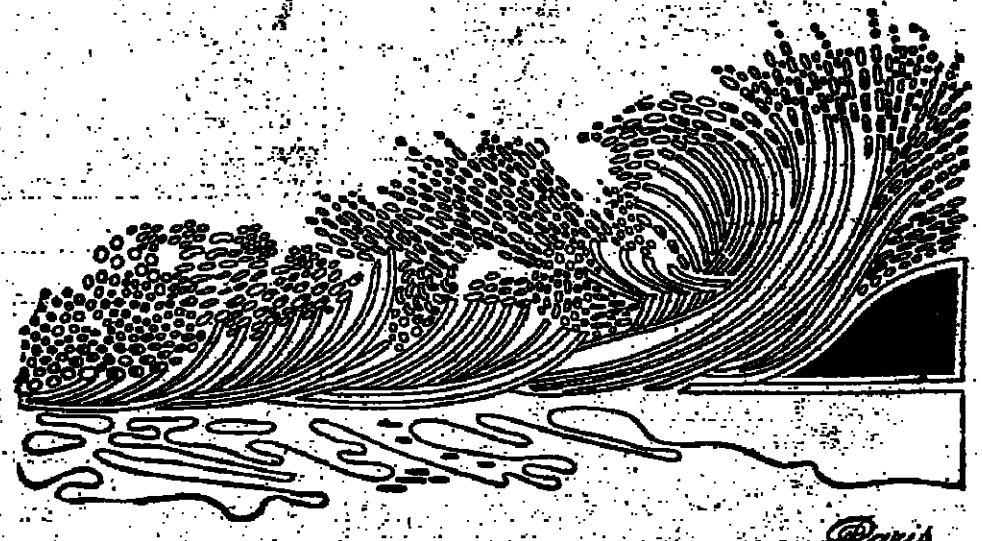


DRAKKAR

GUY LAROCHE

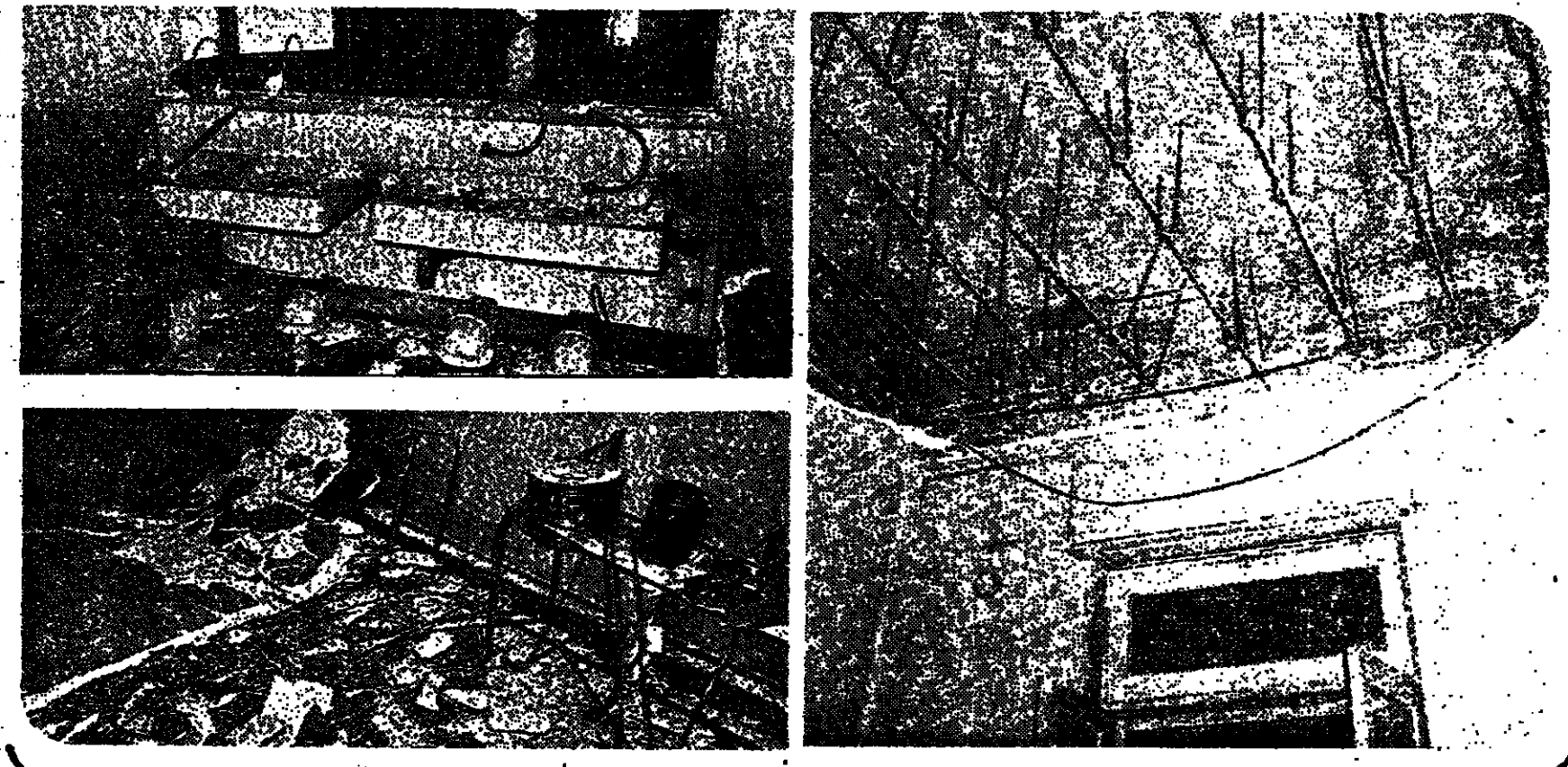
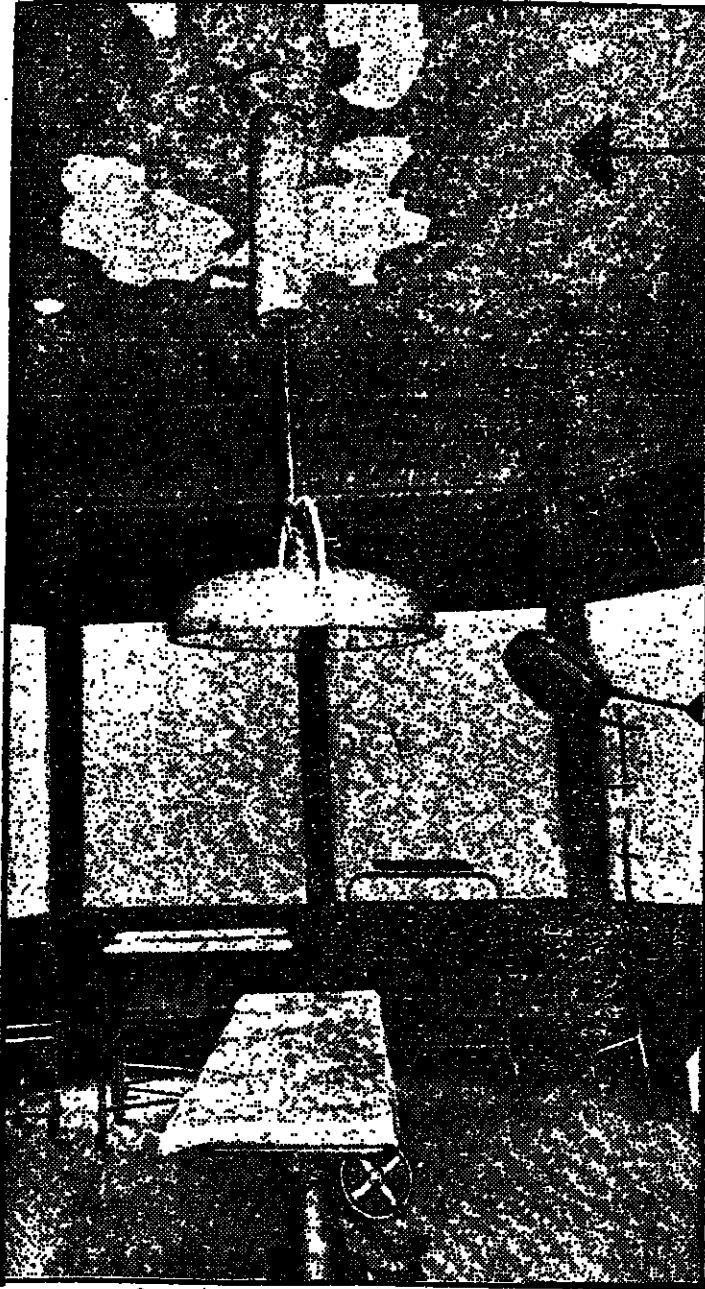
دراکار

ایٹکار جی لاروش



الى أطباء المستشفى .. بالأمر : اعملوا تحت السقف المنهار .. وربنا يستر !

• غرفة التعقيم واللبس وقد تحطم كل ما فيها بعد انهيار السقف .. والدور على غرفة العمليات .. وربما الجراح كله !



ربما تكون هذه هي المرة الأولى التي يصبح فيها الخوف من انسداد شرايين داخل غرفة العمليات بين الأطباء والمريض ! الفرق الوحيد أن المريض الذي يجري فيه الجراحة انبثاقه بخلافه بعد أن رأى في غيبوبة مع البسج بينا الأطباء والممرضات يرتعدون لا خوفاً من حياة المريض الذي يملأون فيه منسجماً أنما خوفاً من أن تنهار غرفة العمليات فوق رؤوسهم في أي لحظة ! كانت البداية منذ ٦ أشهر عندما لاحظ أطباء مستشفى قبرا المصام كعشر سلباً أن مياه الصرف الصحي تنسج في الأسفل المائلة المائلة داخل غرف جراح العمليات التي لا تساهلها من السقف على المريض الذي يراعى سرير العمليات أثناء إجراء الجراحة . ثم لاحظوا أن الرشح بدأ يتزايد كما أخذت سحابة الدخان يطفأ مع حريق أصوات تصيح .. لا تظن على الإطلاق ! ولقد نبهوا المسئولين في المستشفى إلى ما يجب أن لا يحدث .. ثم لم يستطعوا من منعهم .. ثم حدثت مأساة لم تكن بعد أن لعب الدور دوراً رئيسياً من المؤكد أنه كان محالاً أن يبت من خلاله أنه يرى من كل سبيل عليه من مسطبات ! لقد سقط سقف غرفة التعقيم في الجراح محطاً كل ما فيها من أجهزة ! سقط في السابعة والنصف من مساء الجمعة في نفس اللحظة التي كانت الجراحة في سبيلها بعد أن انتهت من إعادة تمهيد كل الأدوات التي استخدمت في عملية واحدة دودية أجريت على وجه السرعة في الساحة الواقعة بماء في المنطقة من صباح السبت الذي انقلب فيه المستشفى على يدها الميراث من ذلك لم يجد جرحاً جرحاً آخر أصيب في خنجر مقلد ! كان القفز : إلقاء غرفة عمليات المستشفى في الساحة أمام العمليات العديدة مع استمرار نهبها أمام عمليات

جراح العمليات ! ماذا بقي بعد ذلك لقي يخفوا على جرحهم ! .. ود المسؤل : .. رفاً يستمر ! ثم عادوا يتجهون تحويل التوجيهات إلى مستشفى الساحل إلى حين انتهاء الإجراءات اللازمة لكن المسئول رفض ! أكد أن الفترة مستحق أيضاً الحوادث والطوارئ واستخدام غرفة التعقيم البديلة .. اضطر الأطباء على القرار الذي يحملهم فوق طقتهم ! أن المسألة في رأيهم ليست مسألة شجاعة لكنها مسألة منطق ! لقد سقط عملاً أحد سخوف الفرق الخمس التي يتكون منها

الدكتور. عباس أحمد طبيب التخدير الذي كان توبتجها نهار الحادث واليوم الثاني « السبت » : « أتاني أنا الطبيب المسئول من فتح غرفة العمليات .. انفتحها بها حدث ! يفتحها أو لا يفتحها من مسجل المسجلة بعد انتهاء نوبتي !

انتهازها نوبتي ! أكون كلاً في ثلاثين ساعة غرفة العمليات غير خلف على جرحي بعد كل ما جرى ! يقول زبيل الدكتور محمد بسري : من المسئول أن يملأ بيضاً المظلمين بيضاً هو يفسر أن سقف الغرفة سيستقر فوق رأسه !

جلال الصولي تصوير : أميل كرم

وجهة نظر

خبرات بلا لحن !

في الصحف المصرية نشرت إحدى المؤسسات العربية أملاً طلب فيه بترجيب جيد اللغة الإنجليزية ، ويشمل إليه بالصفات الأكاديمية أيضاً ، ويوجد « الطيبة » على اللغة الكلية ، لاسم في التخلي الجبري ينسحب على السود ، وسط لبيب الصغراء ، والربط مع بدل الشك بطل ١٩٠٠ ، وهذا الأمر - لعل يصل عليه الكفاي في القوة العربية الشقية ! إلى هذا الذي وصل الأمر بترجمة المصرية . ولو أنها حالة شاذة استكتها عليها ، وإبتعنا ، وحوالها إلى نكتة بترجيبها المصريون . لكنها لثالث البلق شاعرة على ، كبريون يصورون أن الخبرة المصرية يمكن أن ترواها بأي سعر ، في الظروف الاقتصادية التي نمر بها . وفي ظل وباء الممرضين من هذه الفترات ، واعتماد الضمانات التي تضمنها وتضمنها ، قد نشأت هذه الظاهرة من السنوات الأخيرة ، حتى سبغنا عن بعضي المدرسين المصريين في دولة عربية يشقون مربيات أقل من الساعات السونتين في المدارس التي يظنون بها « رسالتهم » . وسبغنا من جامعتهم فريسة استكتها لاسطة من الولايات المتحدة المتحدة ، وغنما اكتشفت أنهم استكتها مصرًا خصصته راتباً أقل من زملائه !

القصص المزعجة من هذا النوع كثيرة ولا حصر . الأمر الذي يستوجب اتخاذ إجراء ما يحمي هذه الفترات المصرية ما تفرس له الآن . وإذا كانت مصر قد قبلت أن توفده هذه الفترات إلى الدول العربية على نفقتها الخاصة في مرحلة سابقة ، فلاش من أن تكون معاملة هذه الفترات - بعد أن انقشت الدول وشاعت من بترجيبها ، مرات خلال عام واحد - عند المسئول الذي تامل به الفترات العربية الأخرى ، وأن تقول الاجتية . أن المل وضع اتفاقية عربية بتسهيل البدي العاملة في الوطن العربي قد بدل الشكل . وإذا تبدد هذا الصل فلا أقل من أن تسمى مصر إلى عند انقشفت قتلة مع الدول العربية بترجيب الفترات بصورة كريمة . وفي محاولة من هذا النوع مع العراق ، أو درست وميت قد نشأت هذه المعاملة التي تمنها . وبغير ذلك فلتنا نترقب أهم الفترات التي تملكها مصر . قهني هوسدي

أول مخبز جامعي .. يقام في أسبوعين

• سبقت جامعة أسبوعاً جامعيًا بعد في أقلية أول مخبز بها ليس من أجل الإبحار الطبية ولكن من أجل تزويد طلبة .. [المخبز]

هذا القرار سبقت توزير وتعيينه من أجل ٨٠٠٠ طالب مستخدمين مخبزها الجامعية العام القادم .

د. عبد المجيد عثمان نائب رئيس الجامعة صرح بأن وزارة التكوين سوف تنبئ هذا المشروع بتغيير كل أحضانها أسبوعاً من الوزارة في توزير الفيز لطيفة الجامعة ثم تخفيف الضغط على مخبزها الجامعية .

مليونير يدعو ٤٠٠ مشاهدة لطلاق أبولو !

• قبل ثلاث سنوات من بدء رحلة (أبولو) في الفضاء التي تطلق فيها غدا سفينة الفضاء الأمريكية (أبولو) والسوفيتية [سبوتنك] سارع المليونير الأمريكي العزيز مورجان ملكسبيل (٢٤ سنة) إلى حجز ٢٠٠ غرفة في أفخم فنادق مدينة أورلاندو .. بولاية فلوريدا التي ينفذها اليوم برفقة ٤٠٠ من أصقائه على طائرة [جايكو] استأجرها خصيصاً لتتجه إلى قاعدة كيب كيتيرال لمشاهدة اللحظة التاريخية التي تطلق فيها [أبولو] . فيقول رحلة فضاء مشتركة في التاريخ .

واست هذه هي المرة الأولى التي يبرس فيها المليونير هوانيه الباهظة التكاثيف : قد حرص على دعواته لطلبة مشاهدة جميع عمليات إطلاق سفن الفضاء التي تمت منذ عام ٦٢

لوحة في القاهرة من رسم أطفال المساء

• ماذا يحدث عندما تتحول الحان كبار الموسيقيين العالمين إلى لوحات يرسمها الأطفال !

١٥ لوحة رسمها ١٥٠ طلاً وطفلاً من وهي أعمال كبار الموسيقيين : موتزارت وشوبان وشتراوس وبراتز وفردريك فريدهولم كلاهما كيرين أسبلة الموسيقي في معهد سينما من الفخيم القديم في معهد الموسيقى في الزمالك .

كل لوحة تحمل من الطلقات الموسيقية التي كان يسبغها وهو يرسم للوحة . ينتفع المرحى سفير المساء في القاهرة

سنة التأسيس ١٩٠٠

سنة التأسيس ١٩٧٥

٧٥ عاماً في خدمة الاقتصاد القومي

منجياتنا من الحروب والكوارث .. لنزلة ومفنة

شركة الاستشارات والبحوث والتكنولوجيا

أول شركة متخصصة في الاستشارات والبحوث والتكنولوجيا

التي تقدم خدماتها في مجالات:

- الاستشارات الإدارية
- الاستشارات الهندسية
- الاستشارات الاقتصادية
- الاستشارات البيئية

رئيس الشركة : د. محمد عبد الله

مدير الشركة : د. أحمد محمد

البحث عن مياه في سفح الهرم

• بدأ الخفر في مسح الأهرامات بناء على البحوث التي نشرت في وجود بحار مياه في المنطقة سفحاً فخية مشرقة حنية الأهرام السلسي .

سجل نوع من الفراء من مختلف الضخمت في ١٨ يوليو حيث يلفظون إلى مجموع الفراء الباتيين الذين اكمل وصولهم وبلغ عددهم ٢٢ خيراً .

جولة للضبع بحثاً عن الفن الشعبي المصري

• بدأ الموسيقار المصري حلم الضبع - القم في أمريكا منذ فترة طويلة - جولة يوزر خلالها مراكز الفنون الشعبية في الصعيد والوجه البحري والوجه الشرقي والوجه الغربي والوجه الشمالي .

التي ينفذها برنامج الموسيقي الرافعي الذي شارك به مصر في احتفالات الولايات المتحدة الأمريكية بمرور ٢٠٠ عام على استقلالها (١ يوليو ١٩٧٦) .

سجنار حلم الضبع ٢٥ من المزيين الذين تم تعيينهم بمرورهم في أمريكا . يرافق الضبع في جولته إلى صعيد مصر أحمد محمد عضو مركز دراسات الفنون الشعبية .

فيلم تسجيلي عن حفل الدكتوراه الفخرية ..

• دخل تسليم الدكتوراه الفخرية التي أهداها الرئيس السادات إلى الرواد الأربعة : توفيق الحكيم ويوسف وهبي ومحمد عبد الوهاب ولؤي طحطايت : أفريقيا أحمد راشد في فيلم تسجيلي سينمائي أيضاً يفسر أعمال هؤلاء الرواد .

أخبار الصباح

• أهدت شركة باقية إلى جامعة القاهرة مكتبة طابعة فيها ١٢ ألف دولار قررت إدارة الجامعة وضعها في خدمة الطلاب والمعلمين وأعضاء هيئة التدريس في الجامعة لطبع ما يزيدون من البحوث المكتبة بدأ تشغيلها منذ أمس .

• الشيخ صالح المصري (٩٠ سنة) أقدم عالم سوداني يقيم في وادي المغارة في الزمر تم إلى الخير حسين طلال ولي عهد الأردن هبة باسم قبائل الجمال في شمال سيناء جعفر الصافي (رضي الله عنه) وهي عذراة ٥ مبيعة ، وذلك أثناء زيارته إلى الزمر

• (مشكل القيلة في مصر) موضوع رسالة تفتيحها حسن عبد القادر الحيوان للمصطفى وشرك في نقلتها بكتابة تجارة عين شمس عضو مجلس الشعب خطي كامل مراد ود. حسن خير الدين ود. كمال أبو الخير .

هند رستم / قيس البارودي / شويكار

حسن يوسف

محمد رضا

عمرو الحصري

البحر

البحر

البحر

البحر

هاني شكري

جدي حافظ

سعيد صالح

سعيد صالح

سعيد صالح

سعيد صالح

فنان الشعب يوسف وهبي يستقبل اليوم عليه الأول بعد التفتين : يوسف وهبي بخير الأسبوع القادم إلى لندن

• بمصر : العالم التسجيلي الذي يحكي قصة المرأة المصرية منذ ثورة ١٩١٩ إلى ٦ أكتوبر من إخراج فريدة عثمان يعرض ٨ مساءً في بناية الضحك في فيلم من أعداد بيتر مختار عضو مجلس القليلة . كما يعرض أيضاً فيلم « الزواج آخر من يعلم » بطولة ركني فارسون .

• دليل لكل القرارات الوزارية التي صدرت في شأن عمليات الاستيراد والتصدير وتوافر السلع الجديدة المسجوع باستيرادها : طلب زكريا توفيق وزير التجارة إصداره خلال أسبوعين .

• في فندق شيراتون : تم توقيع اتفاقية كريمة القواعد من جدي إلى جدي التبرؤتي مدير مصنع الشيرازوي .

• حسن عبد القادر رئيس اتحاد الأندية والتلفزيون سيجوز شهادته نحو الأمانة على المعلمين في قطاعات الاتحاد في حفل يقيم ١٢ شهر في القديريون .

• بدأت التجارب على نبح الواجن في الجذر إلى الجدي في استكشافية والذي سينتهي بمسوح سكم رئيس الوزراء في أعياد القورة .

كلمة اليوم :

• رجال القضاء لا يكون لهم روح القضاء !

• من الرزاق السبوري رئيس مجلس الدولة السابق

البوم وشوخي وريفي وأزهار وحرير ومرو وماليا سينا راديو

نادية لطفي رشدي باظلة صفية العربي عماد حمدي

أبدًا .. لن أعود

بالأولاد : إخراج حسن مصطفى

• فنان الشعب يوسف وهبي يستقبل اليوم عليه الأول بعد التفتين : يوسف وهبي بخير الأسبوع القادم إلى لندن

• بمصر : العالم التسجيلي الذي يحكي قصة المرأة المصرية منذ ثورة ١٩١٩ إلى ٦ أكتوبر من إخراج فريدة عثمان يعرض ٨ مساءً في بناية الضحك في فيلم من أعداد بيتر مختار عضو مجلس القليلة . كما يعرض أيضاً فيلم « الزواج آخر من يعلم » بطولة ركني فارسون .

• دليل لكل القرارات الوزارية التي صدرت في شأن عمليات الاستيراد والتصدير وتوافر السلع الجديدة المسجوع باستيرادها : طلب زكريا توفيق وزير التجارة إصداره خلال أسبوعين .

• في فندق شيراتون : تم توقيع اتفاقية كريمة القواعد من جدي إلى جدي التبرؤتي مدير مصنع الشيرازوي .

• حسن عبد القادر رئيس اتحاد الأندية والتلفزيون سيجوز شهادته نحو الأمانة على المعلمين في قطاعات الاتحاد في حفل يقيم ١٢ شهر في القديريون .

• بدأت التجارب على نبح الواجن في الجذر إلى الجدي في استكشافية والذي سينتهي بمسوح سكم رئيس الوزراء في أعياد القورة .

كلمة اليوم :

• رجال القضاء لا يكون لهم روح القضاء !

• من الرزاق السبوري رئيس مجلس الدولة السابق

شادية .. حسين فهمي

كمال الشناوي

مريم فخر الدين

الهارب

الهارب

الهارب

الهارب

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

يوسف شعبان .. محمد طه

عبد المنعم أبراهيم

يوسف شعبان .. محمد طه

عبد المنعم أبراهيم

يوسف شعبان .. محمد طه

عبد المنعم أبراهيم